

O CIRCO E O PALHAÇO NA SEGUNDA INFÂNCIA





O LAMÍNIMA

Domingos Montagner e Fernando Sampaio conheceram-se no Circo Escola Picadeiro em São Paulo, onde iniciaram a dupla de palhaços. Ali criaram e levaram às ruas, reprises, entradas e outros números circenses, desenvolvidos sob a orientação do Mestre Roger Avanzi, o Palhaço Picolino.

Em 1997 formam o LAMÍNIMA, com o espetáculo “LaMínima Cia de Ballet”, calcado no humor físico e nas clássicas paródias acrobáticas. A partir daí, o circo e a arte do palhaço de picadeiro, viriam conduzir definitivamente o trabalho da dupla. Seguindo a tradição circense, a busca de conhecimento e aperfeiçoamento técnico e artístico, continua acompanhando a construção de seu repertório, atualmente com 16 espetáculos concebidos. Durante os mais de 20 anos desta jornada, trabalharam com importantes diretores, mestres da arte do palhaço e do humor, tais como, Leris Colombaioni, Leo Bassi, Chacovachi, Fernando Neves, Alvaro Assad e Chico Pelúcio.

A companhia possui também ampla trajetória em festivais de teatro e circo nacionais e internacionais. Dentro os principais prêmios recebidos estão o Prêmio Governador do Estado de São Paulo para a Cultura - categoria Circo (2018); 30º Prêmio Shell de Teatro categoria melhor música por “*Pagliacci*”, entre outros. Em 2008 ambos foram contemplados com PRÊMIO SHELL DE TEATRO SP de MELHOR ATOR por “A NOITE DO PALHAÇOS MUDOS”, fato inédito na história do prêmio.

O LAMÍNIMA é também fundador do Circo Zanni, coletivo que busca revitalizar a importância dos circos de pequeno e médio porte na vida cultural das cidades.

Atualmente, o LaMínima tem em seu elenco e na equipe criativa Fernando Sampaio, Fernando Paz e Filipe Bregantim.

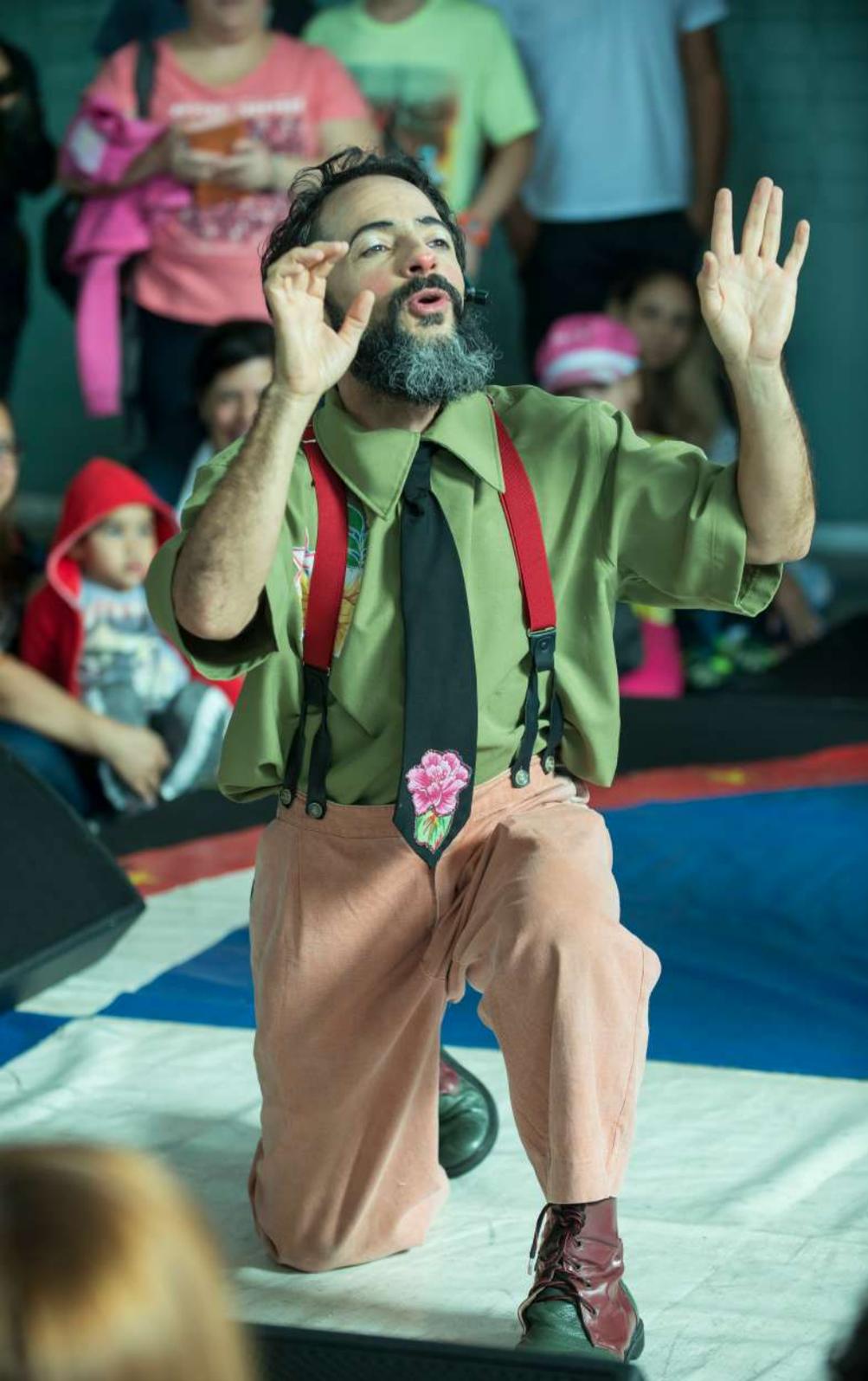


O PROJETO

O projeto O CIRCO E O PALHÇO NA SEGUNDA INFÂNCIA é uma iniciativa do Grupo LaMínima para incentivar o público infantil a fruição de cultura desvinculado de grandes eventos, propiciando a oportunidade de exercício de cidadania, no que diz respeito ao direito constitucional de acesso a bens culturais.

A partir da circulação do espetáculo de seu repertório REPRISE e da OFICINA ACROBÁTICA PARA PAIS E FILHOS, buscamos promover a ressignificação dos espaços da cidade trazendo para as crianças a oportunidade de ocupar esses espaços, brincando e aprendendo entre si e entre pais, artistas e parentes.

Como forma de também ocupar o ambiente virtual e proporcionar e ampliar o acesso à todos, disponibilizaremos a gravação de uma edição da oficina e uma apresentação do espetáculo.



ESPETÁCULO REPRISE

Ao chegarem no local de sua apresentação, dois palhaços descobrem que foram contratados para o mesmo local, no mesmo horário, pela mesma pessoa. Depois de infrutíferas tentativas de provar um ao outro sua prioridade no picadeiro, decidem realizar este trabalho juntos.

Dessa forma, percebem durante o show que seus talentos se multiplicam, além de ser uma boa oportunidade de renovar o repertório.

POR DOMINGOS MONTAGNER E FERNANDO SAMPAIO

O LaMínima, mantendo a característica circense de seu trabalho, nesta montagem presta uma homenagem direta à tradição da qual faz parte, ao mesmo tempo buscando recriar novas formas de narrativas a partir dessa raiz.

Desta vez, foram utilizadas como estrutura para o roteiro reprises clássicas para encenar uma metáfora sobre a amizade e as relações humanas.

Este espetáculo apresenta as principais técnicas de palhaço e as características fundamentais da comicidade desenvolvidas pelo LaMínima ao longo de sua trajetória: a comédia física e a tradição oral circense.

FICHA TÉCNICA

DIREÇÃO, CONCEPÇÃO E CENOGRAFIA: Domingos Montagner e Fernando Sampaio

SUPERVISÃO GERAL: Leris Colombaioni

ELENCO ALTERNANTE: Fernando Paz, Fernando Sampaio, Filipe Bregantim e Marcelo Castro

MÚSICA ORIGINAL: Marcelo Pellegrini

CONSULTORIA E PESQUISA: Mário Bolognesi

FIGURINO: Inês Sacay

ILUMINAÇÃO: Wagner Freire

DIREÇÃO DE PRODUÇÃO: Luciana Lima

PRODUÇÃO EXECUTIVA: Priscila Cha

PRODUÇÃO E ADMINISTRAÇÃO: Chai Rodrigues

ASSISTÊNCIA DE PRODUÇÃO: Vanessa Zanola

REALIZAÇÃO: LaMínima

DURAÇÃO: 50 minutos

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: crianças a partir de 5 anos

TEMA: Amizade e Relações Humanas

CONTEÚDO: Circo e Entradas Clássicas de Palhaços





OFICINA ACROBÁTICA PAIS E FILHOS

A oficina de Comicidade Física tem por objetivo contribuir para a difusão do saber adquirido em mais de duas décadas de prática do ofício teatral e circense. Acreditamos que a transmissão do conhecimento é fundamental para o desenvolvimento das artes cênicas, das artes do circo e da palhaçaria, assim como uma forma de retribuição aos mestres que nos ajudaram a construir nosso caminho.

Fernando Sampaio, Filipe Bregantim, Fernando Paz e Marcelo Castro, do Grupo LaMínima, ministram Oficina Acrobática Pais e Filhos, que é direcionada para filhos, acompanhados de seus pais (ou um adulto responsável que não seja necessariamente um parente) que tenham em comum o interesse pelas artes circenses.

Na oficina, serão desenvolvidos princípios básicos de técnicas circenses numa turma mista de crianças e adultos, que vai trabalhar portagens no chão, diferentes possibilidades de acrobacias em dupla, trio e grupos. Uma ótima oportunidade de praticar arte, trabalho físico e família.

PÚBLICO-ALVO

Crianças de 03 a 06 anos acompanhadas de adultos a partir de 18 anos.
(Não é necessário conhecimento prévio).

DURAÇÃO

60 minutos

PATROCÍNIO

Lei Rouanet (artigo 18)

Número do projeto (PRONAC): 202353

Valor total: R\$ 222.570,07

O QUÊ SE DESTINA O PATROCÍNIO?

* Circulação NACIONAL do espetáculo REPRISE e realização da OFICINA ACROBÁTICA PAIS E FILHOS por cidades das regiões sudeste e nordeste do Brasil.

* Gravação e publicação de uma apresentação do espetáculo e de uma oficina que serão publicadas na internet e terão livre acesso a todos.

CIDADES DO PROJETO (sugeridas, com possibilidade de alteração):

COTIA / SP - 2 apresentações

JARINU / SP - 2 apresentações

ITAPEVI / SP - 2 apresentações

JANDIRA / SP - 2 apresentações

RECIFE / PE - 1 apresentação

OLINDA / PE - 1 apresentação

MARANGUAPE / PE - 1 apresentação

FORTALEZA / CE - 1 apresentação

Totalizando 12 apresentações





CONTRAPARTIDAS

- * Titulação do espetáculo
- * Logomarca da empresa em toda mídia utilizada pelo projeto
- * Ações promocionais nos espaços, desde que autorizadas pelos mesmos
- * Exibição de vídeo promocional e/ou locução promocional antes do espetáculo, desde que autorizada pelo espaço e de acordo com a disponibilidade técnica
- * Agradecimento ao patrocinador nos programas de TV, revistas, jornais e quaisquer veículos de comunicação, sempre que permitido pelos mesmos
- * Agradecimento ao patrocinador nas redes sociais do grupo
- * Agradecimento ao patrocinador pelo elenco ao final das apresentações

OBS: as contrapartidas serão definidas em função do valor do patrocínio e estamos abertos à sugestões de contrapartidas diferentes das apresentadas acima

CLIPPING



2017



Reptis

BRINCADEIRAS DE RUA

Rua Dr. Uís Nova - 10h às 16h

12/10 quinta

Nesse dia das crianças a rua é nossa! Ao longo do dia as crianças do Programa Criança observam muita diversão com brincadeiras de rua e atividades, como jogos de tabuleiro, bola de sabão, jogos, cordão, amarelinha, dança de rua, jogos de rua e muito mais!

Reptis - Teatro Anêtieta - 10h
com Ludmila

As crianças no dia das crianças podem descobrir um mundo novo de palavras, descobrem que leram um livro e descobriram um mundo novo, mas mesmo quando as crianças não sabem ler, elas descobrem o prazer de ouvir as histórias e descobrem o mundo através das palavras.

Gratuito no dia das Crianças com entrada de ingresso com 1 hora de antecedência na bilheteria do teatro.

Xilograma - oficina de impressão - 10h e 14h
com Xilomel

Os participantes são convidados a brincar com a invenção de milhares de xilogramas coloridos, criados durante o dia das crianças, utilizando materiais encontrados em casas de brinquedos profissionais, como o risco de embossagem e a prensa.

Lugar limitado.

LAMÍNIMA
 Sesc São Carlos
 Meio: Internet
 Divulgação das apresentações no site do Sesc São Carlos



LaMínima ao vivo e na tela

ESPECIAL
PROGRAMAÇÃO
 São Carlos
 Setembro | 2019

Durante o mês de setembro, apresentamos diversas atrações com um dos grupos de circo mais reconhecidos do Brasil: Cia. LaMínima Lirica e Teatro. Na programação, seleção do filme "Papelão", e dois espetáculos: "Ordinário" para jovens e adultos e "Tapite" para toda família.

ESPECÍFICO PALMEIRAS
 Dia: 27/09, às 19h. Em: Div. Etnia Latina, Indústrias, Laboratório. Preço: R\$ 10,00 (13 anos de idade em diante).
 O documentário retrata, de maneira poética, o que é ser português. Além da questão da identidade e etnicidade, o longa trata do momento da 1ª e 2ª de 1964. Com uma duração de 1h 20m, começa às 19h.
 Início: 19h. Início: 19h.
 Início: 19h. Início: 19h.



LaMínima ao vivo e na tela

ESPECIAL
PROGRAMAÇÃO
 São Carlos
 Setembro | 2019

Durante o mês de setembro, apresentamos diversas atrações com um dos grupos de circo mais reconhecidos do Brasil: Cia. LaMínima Lirica e Teatro. Na programação, seleção do filme "Papelão", e dois espetáculos: "Ordinário" para jovens e adultos e "Tapite" para toda família.

ESPECÍFICO PALMEIRAS
 Dia: 27/09, às 19h. Em: Div. Etnia Latina, Indústrias, Laboratório. Preço: R\$ 10,00 (13 anos de idade em diante).
 O documentário retrata, de maneira poética, o que é ser português. Além da questão da identidade e etnicidade, o longa trata do momento da 1ª e 2ª de 1964. Com uma duração de 1h 20m, começa às 19h.
 Início: 19h. Início: 19h.
 Início: 19h. Início: 19h.



ESPECÍFICO PALMEIRAS
 Dia: 27/09, às 19h. Em: Div. Etnia Latina, Indústrias, Laboratório. Preço: R\$ 10,00 (13 anos de idade em diante).
 O documentário retrata, de maneira poética, o que é ser português. Além da questão da identidade e etnicidade, o longa trata do momento da 1ª e 2ª de 1964. Com uma duração de 1h 20m, começa às 19h.
 Início: 19h. Início: 19h.
 Início: 19h. Início: 19h.

ESPECÍFICO PALMEIRAS
 Dia: 27/09, às 19h. Em: Div. Etnia Latina, Indústrias, Laboratório. Preço: R\$ 10,00 (13 anos de idade em diante).
 O documentário retrata, de maneira poética, o que é ser português. Além da questão da identidade e etnicidade, o longa trata do momento da 1ª e 2ª de 1964. Com uma duração de 1h 20m, começa às 19h.
 Início: 19h. Início: 19h.
 Início: 19h. Início: 19h.

LAMÍNIMA

Mostra de repertório – Sesc Paulista

Meio: Internet: - Sesc SP

Divulgação das apresentações no site

https://www.sescsp.org.br/programacao/212124_REPRISE

[SOBRE O SESC](#) • [OPORTUNIDADES](#) • [LICITAÇÕES](#) • [CREDENCIAL PLENA](#)

Sesc SÃO PAULO

O que você procura?

[programação](#) • [cursos](#) • [turismo](#) • [unidades](#) • [serviços](#) • [conteudoteca](#) • [loja](#)



CIRCO

Reprise COM LAMÍNIMA

Essa atividade aconteceu em 26/01/2020 no Sesc Avenida Paulista.

Mas nossa programação não para!
Quer fazer uma nova busca?
Clique em [Programação](#) e fique por dentro de tudo o que está acontecendo nas Unidades do Sesc em São Paulo

TAGS [Circo](#) [sesc avenida paulista](#) [Espetáculo](#) [crianças](#)

-A +A

Ao chegarem no local de sua apresentação, dois palhaços descobrem que foram contratados para o mesmo local, no mesmo horário, pela mesma pessoa. Depois de infrutíferas tentativas de provar um ao outro sua prioridade no picadeiro, decidem realizar este trabalho juntos. Mas no decorrer do show, percebem que juntos seus talentos se multiplicam e também é uma boa oportunidade de renovar o repertório.

LAMÍNIMA

Mostra de repertório – Sesc Paulista

Meio: Internet: - Site Segs

Divulgação das apresentações no site

<https://www.segs.com.br/eventos/213462-circo-para-criancas-espetaculo-da-cia-la-minima-aborda-questoes-sociais-no-sesc-avenida-paulista>

Circo para crianças: Espetáculo da Cia. La Mínima aborda questões sociais no Sesc Avenida Paulista

segunda, 27 Janeiro 2010 13:48 Escrito by usuário por Gean Carlo Sene | [Ajustar tamanho](#) | [0000.com.br](#) | [Categorias](#) | [Imprimir](#)



Em "À la Carte", grupo fundado por Domingos Montagner e Fernando Sampaio elintra a figura do palhaço a temas como a fome e a periferia.

No primeiro final de semana de fevereiro o Sesc Avenida Paulista recebe o espetáculo "À La Carte" da Cia. La Mínima, em apenas duas apresentações. Nos dias 1 e 2, sábado e domingo, o grupo encena uma série de apresentações que trazem montagens que cobrem os mais de vinte anos da Cia. Com sessões às 11h, em ambos os dias, "À La Carte" traz temas sociais e críticas ao cotidiano, ao mesmo tempo que faz uma homenagem à arte do palhaço. O espetáculo ganhou o prêmio APÇA de Melhor Espetáculo com Utilização de Técnicas Circenses e circulou por festivais na Espanha, França, Chile e Peru. Os ingressos podem ser adquiridos em todas as bilheterias da rede Sesc e custam de R\$6 a R\$20, crianças até 12 anos não pagam.

SINOPSE

Na periferia de um subúrbio perdido no espaço e no tempo, duas pessoas convivem onde o conforto passa longe e a segurança desconhece o endereço. Por vezes percebe-se a existência de vida fora daquele ambiente devido a algumas interferências sonoras. Um deles mostra-se muito tenso, um feixe de nervos obrigado ao constante exercício do controle para não estourar, o que o torna o mais caprichoso dos dois. O outro, dono de uma lógica peculiar, de tão conformado beira a estupidez. Mas algo os une como a verdadeiros irmãos: a fome, quer seja ela de alimento, ou mesmo de dignidade, de poder. Neste terreno impreciso, onde da mesma fonte brota alimento e a arma letal, a fantasia se mostra tão fundamental quanto o trigo na composição de um prato que possa saciar a fome, tanto das formigas quanto das cigarras. Até que seja novamente despertada.

SERVIÇO

À LA CARTE

Com La Mínima

Quando: dias 01 e 02 de fevereiro de 2019

Horário: às 11h, sábado e domingo

Onde: Arte II (13º andar)

Quanto: R\$ 20,00 (inteira); R\$ 10,00 (meia: estudante, servidor de escola pública, + 60 anos, aposentados e pessoas com deficiência); R\$ 6,00 (credencial plena trabalhador do comércio de bens, serviços e turismo matriculado no Sesc e dependentes) – crianças até 12 anos não pagam

Credenciamento: Livre

REPRISE
Circulação Casas de Cultura – Prefeitura de São Paulo
Formato: E-Flyer



REPRISE
Circulação Casas de Cultura – Prefeitura de São Paulo
Meio: Internet
Veículo: Guia Penha Online [link](#)



REPRISE

Festival Circo Ceará

Formato: programa impresso



8º FESTIVAL INTERNACIONAL DE CIRCO do Ceará

PROGRAMAÇÃO 15/11
Fortaleza | Sexta

Palhaço Pimenta e família - Circo O Pimenta (CE)
Local: Patio Nobre - Theatro José de Alencar | Horários: 17h

Reprise - La Minima Circo e Teatro (SP)
Local: Theatro José de Alencar | Horários: 18h

Animo Festas - Palhaço Klaus (SP)
Local: Teatra B. de Fátima - Porta Dragão | Horários: 20h

Da Silva: El Hijo de las Americas - Dona Zefinha (CE)
Local: Porto Dragão | Horários: 20h

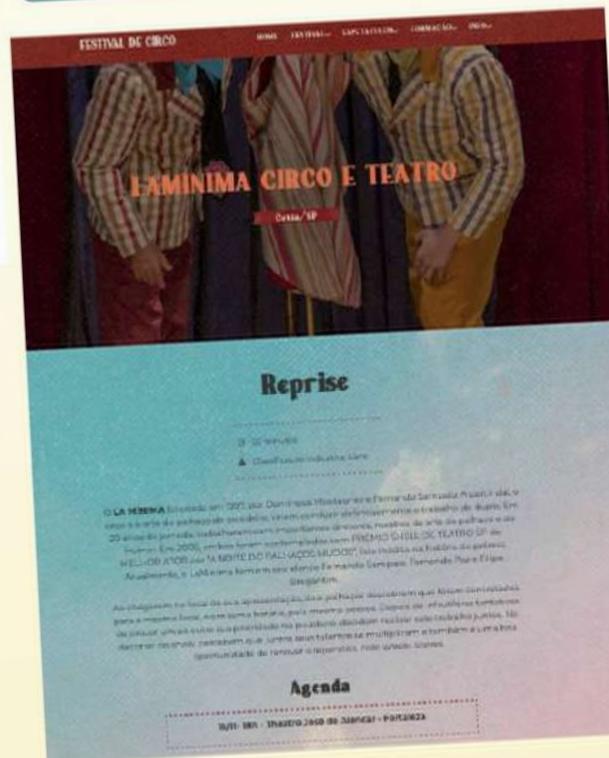
Toda a programação é gratuita



REPRISE

Festival Circo Ceará

Veículo: Site do Festival [Link](#)



FESTIVAL DE CIRCO

HOME | FESTIVOS | LOCALIZAÇÃO | INFORMAÇÕES | CONTATO

LA MINIMA CIRCO E TEATRO

Circo / SP

Reprise

15/11 - 18h - THEATRO JOSÉ DE ALENCAR - PORTA DRAGÃO

LA MINIMA Circo e Teatro (SP) é um dos grupos teatrais e circenses mais importantes do Brasil. Com 20 anos de existência, dedica-se a trabalhar com o teatro de rua e o teatro de sala. Em 2000, recebeu o prêmio nacional de teatro PÊLOSO DA FÉLIX DO TEATRO SP de MELHOR AÇÃO para "MORTE DO PALHAÇO MAJESTO" (na ocasião no Festival de Teatro de Curitiba, o LEM é uma homenagem ao diretor Fernando Faria e Fátima Magalhães).

As atividades do grupo de rua são desenvolvidas em espaços abertos que incluem o trabalho com a música, o boneco, o teatro de rua, o teatro de sala. Depois de 20 anos de existência, o grupo continua a trabalhar com o teatro de rua e o teatro de sala, buscando sempre a qualidade e a diversidade. Não há um único modelo, cada um que surge para atender as necessidades de cada comunidade. A LEM é uma oportunidade de renovar a identidade, não apenas a LEM, mas a identidade de cada comunidade, não apenas a LEM, mas a identidade de cada comunidade.

Agenda

15/11 - 18h - THEATRO JOSÉ DE ALENCAR - PORTA DRAGÃO



CONTATO

Email: laminima@laminima.com.br

Endereço: Rua das Jaboticabeiras,
140 - Jardim da Glória - Cotia/SP
CEP: 06711-520

www.laminima.com.br

 [laminima](https://www.facebook.com/laminima)

 [laminima_circo](https://www.instagram.com/laminima_circo)

 [laminimacircoeteatro](https://www.youtube.com/laminimacircoeteatro)